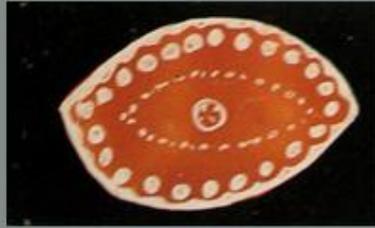


Péris Iérémiadis est mort

Article du journal Ta Néa publié le 14 mai 2007 et traduit par Jean-Marc Laborie.



Péris Iérémiadis est mort

Traduit du grec par Jean-Marc Laborie

Le peintre Péris Iérémiadis est mort subitement samedi. Dans ses œuvres, les motifs et la matière rapprochaient le plus simple artisan du grand art. Il était né à Athènes en 1939 et avait passé son enfance en Afrique. Plus tard il avait suivi des cours de peinture à l'École des Beaux-arts de Paris où il avait demeuré pendant 11 ans. Entre autres nombreuses choses, il s'était employé à faire éditer l'œuvre de dessins de Dimitris Pikionis et avait établi une édition d'œuvres de Yannoulis Halepas. Il avait illustré un numéro spécial de la revue « Ektivolos » (1985) dédié à Kostis Palamas, une édition de traductions de Kostas Karyotakis (éd. Rodakio, 1993), et il était chargé de la conception artistique de la revue « Indiktos ». Il avait en même temps présenté son œuvre dans de nombreuses expositions. L'enterrement aura lieu aujourd'hui à 16h30 au cimetière Zografou.

(Ta Nea, 14/05/2007)

Πέθανε ο Πέρης Ιερεμιάδης



Αιφνιδίως
πέθανε το
Σάββατο ο
ζωγράφος
Πέρης Ιερε-
μιιάδης, 67α
έργα του ο-
ποίου τα μο-

τίβα και τα υλικά γεφύρωναν τον καθημερινό τεχνίτη με την υψηλή τέχνη. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1939 και πέρασε τα παιδικά του χρόνια στην Αφρική, ενώ παρακολούθησε μαθήματα ζωγραφικής στη Σχολή Καλών Τεχνών στο Παρίσι όπου έμεινε 11 χρόνια. Ανάμεσα σε πολλά άλλα ασχολήθηκε με την έκδοση για το σχεδιαστικό έργο του Δημήτρη Πικιώνη, επιμελήθηκε έκδοση για έργο του Γιαννούλη Χαλεπά, κόσμησε τόμο - αφιέρωμα στον Κωστή Παλαμά στο περιοδικό «Εκθόλος» (1985), έκδοση με μεταφράσεις του Κώστα Καρυωτάκη (Ροδακίό 1993) και είχε την καλλιτεχνική επιμέλεια του περιοδικού «Ινδικτός» ενώ είχε παρουσιάσει τη δουλειά του σε πολλές εκθέσεις. Η κηδεία του θα γίνει σήμερα στις 16.30 στο Νεκροτάφειο Ζωγράφου.